



Freitag, 25. November, 20.00 Uhr

Foyer, Installation
Annette Wolf: LANDSCAPE

20 Uhr

INTRO

Jesse Ronneau: DIE BRÜCKE (UA)
Sopran, Elektronik, Video

KAFKA – KURTÁG – BECKETT

Kurtág: JÁTÉKOK — Klavier
Kafka und Beckett: Gedichte, Texte

EXTRO

Jesse Ronneau: DIE BÄUME
Bariton, Elektronik, Video

INTERMEZZO

Samuel Beckett: QUAD
4 Spieler, Licht, Percussion

AMERICAN LANDSCAPES

Morton Feldman
PROJECTION I – Cello Solo
VOICES & CELLO
VARIATIONS – Klavier

Stuart Saunders Smith
HERE'S THE SUN (UA)
Cello Solo

Morton Feldman
DURATIONS II – Cello & Klavier

Hanna Kölbel
WILD DUCKS
Cello, Stimme, Live-Elektronics

Morton Feldman
PROJECTION I – Cello Solo

EXVOCO Stuttgart
Angelika Meyer, Sprecherin, Spieler
Natasha Lopez, Sopran, Spieler
Christie Finn, Sopran, Spieler
Gabi Lesch, Spieler
Frank Wörner, Bariton
Hanna Kölbel, Cello
Orsolya Nagy, Klavier
Felix Behringer, Licht, Regie

In Kooperation mit dem
Stuttgarter Kollektiv für aktuelle Musik (S-K-A-M) e.V.

S - K - A - M

STUTTGARTER KOLLEKTIV
FUER AKTUELLE MUSIK